

TABLA CRITERIOS LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 2º BACH. CURSO 23/24

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 2º Bachillerato			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PRODUCTOS/ACCIONES EVALUABLES
<p>Competencia específica 1 Explicar y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del conocimiento de la realidad plurilingüe y pluricultural de España y la riqueza dialectal del español, así como de la reflexión sobre los fenómenos del contacto entre lenguas, para favorecer la reflexión interlingüística, para refutar los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar esta diversidad como fuente de patrimonio cultural.</p>	<p>1.1. Reconocer y valorar las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con especial atención a la realidad lingüística del Principado de Asturias, contrastando de manera explícita y con el metalenguaje apropiado aspectos lingüísticos y discursivos de las lenguas y los dialectos en manifestaciones orales, escritas y multimodales, diferenciando los rasgos de lengua que responden a la diversidad dialectal de los que se corresponden con sociolectos o registros</p>	4,76	<p>Pruebas específicas</p> <p>Tareas significativas</p> <p>Exposiciones orales y escritas Proyecto de investigación</p> <p>Trabajo de lectura</p> <p>Diario de aprendizaje</p> <p>Cuestionarios</p>
	<p>1.2. Cuestionar y refutar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, atendiendo a la diversidad de normas cultas y estándares que se dan en una misma lengua, así como analizando y valorando la</p>	4,76	<p>Pruebas específicas</p> <p>Tareas significativas</p> <p>Exposiciones orales y escritas Proyecto de investigación</p> <p>Trabajo de lectura</p> <p>Diario de aprendizaje</p> <p>Cuestionarios</p>

	relevancia actual de los medios de comunicación y las redes sociales en los procesos de normalización lingüística.		
Competencia Específica 2 Comprender e interpretar textos orales y multimodales, con especial atención a los textos académicos y de los medios de comunicación, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, formarse opinión y ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.	2.1 Realizar exposiciones y argumentaciones orales formales extensas y en las que se recojan diferentes puntos de vista, con diferente grado de planificación sobre temas de interés científico y cultural y de relevancia académica y social ajustándose a las convenciones propias de cada género discursivo y hacerlo con fluidez, rigor, coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	4,76	Pruebas específicas Tareas significativas Exposiciones orales y escritas Proyecto de investigación Trabajo de lectura Diario de aprendizaje Cuestionarios
	2.2. Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales (formales e informales) y en el trabajo en equipo con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	4,76	Pruebas específicas Tareas significativas Exposiciones orales y escritas Proyecto de investigación Trabajo de lectura Diario de aprendizaje Cuestionarios
Competencia Específica 3 Producir textos orales y multimodales con atención preferente a textos de carácter académico con rigor,	3.1. Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante en función de las necesidades comunicativas y la	4,76	Pruebas específicas Tareas significativas Exposiciones orales y escritas Proyecto de investigación

<p>fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.</p>	<p>intención del emisor en textos orales y multimodales especializados propios de diferentes ámbitos analizando la interacción entre los diferentes códigos.</p>		<p>Trabajo de lectura Diario de aprendizaje Cuestionarios</p>
	<p>3.2. Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales especializados evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.</p>	4,76	<p>Tareas significativas Pruebas específicas Exposiciones orales y escritas Proyecto de investigación Trabajo de lectura Diario de aprendizaje Cuestionarios</p>
<p><u>Competencia Específica 4</u> Comprender, interpretar y valorar, textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, integrando la información explícita y realizando las inferencias necesarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, con el fin de construir conocimiento y dar respuesta a</p>	<p>4.1. Elaborar textos académicos coherentes, cohesionados y con el registro adecuado en torno a temas curriculares o de interés social y cultural, precedidos de un proceso de planificación que atienda a la situación comunicativa, receptor, propósito y canal, y de redacción y revisión de borradores entre iguales o utilizando otros instrumentos de consulta.</p>	4,76	<p>Tareas significativas Pruebas específicas Exposiciones orales y escritas Proyecto de investigación Trabajo de lectura Diario de aprendizaje Cuestionarios</p>
	<p>. 4.2. Incorporar procedimientos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección</p>	4,76	<p>Tareas significativas Pruebas específicas Exposiciones orales y escritas Proyecto de investigación</p>

necesidades e intereses comunicativos diversos.	ortográfica y gramatical.		Trabajo de lectura Diario de aprendizaje Cuestionarios
<u>Competencia Específica 5</u> Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos con especial atención a los géneros discursivos del ámbito académico, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	5.1. Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales especializados, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, realizando las inferencias necesarias y con diferentes propósitos de lectura.	4,76	Redacciones Proyectos de investigación Tareas significativas Pruebas específicas Exposiciones orales y escritas Proyecto de investigación Trabajo de lectura Diario de aprendizaje Cuestionarios
	5.2. Valorar críticamente el contenido y la forma de textos especializados evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.	4,76	Tareas significativas Pruebas específicas Exposiciones orales y escritas Proyecto de investigación Trabajo de lectura Diario de aprendizaje Cuestionarios
<u>Competencia Específica 6</u> Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e	6.1. Elaborar trabajos de investigación de manera autónoma, en diferentes soportes, sobre diversos temas de interés académico, personal o social que impliquen localizar, seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes,	4,76	Proyecto de investigación Trabajos específicos Tareas significativas Pruebas específicas Exposiciones orales y escritas Proyecto de investigación Trabajo de lectura Diario de aprendizaje Cuestionarios

<p>integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, adoptando un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual, especialmente en el marco de la realización de trabajos de investigación sobre temas del currículo o vinculados a las obras literarias leídas.</p>	<p>con especial atención a la gestión de su almacenamiento y recuperación, así como a la evaluación de su fiabilidad y pertinencia; organizarla e integrarla en esquemas propios; y reelaborarla y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista crítico y respetuoso con la propiedad intelectual.</p>		
	<p>6.2. Evaluar la veracidad de noticias e informaciones, con especial atención a las redes sociales y otros entornos digitales, siguiendo pautas de análisis, contraste y verificación, haciendo uso de las herramientas adecuadas y manteniendo una actitud crítica frente a los posibles sesgos de la información</p>	<p>4,76</p>	<p>Proyecto de investigación</p> <p>Trabajos específicos</p> <p>Tareas significativas</p> <p>Pruebas específicas</p> <p>Exposiciones orales y escritas</p> <p>Trabajo de lectura</p> <p>Diario de aprendizaje</p> <p>Cuestionarios</p>
<p>Competencia Específica 7 Seleccionar y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que se enriquezca progresivamente en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir</p>	<p>.7.1. Elegir y leer de manera autónoma obras relevantes que se relacionen con las propuestas de lectura guiada, incluyendo ensayo literario y obras actuales que establezcan conexiones con la tradición, y dejar constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural mediante la explicación argumentada de los</p>	<p>4,76</p>	<p>Trabajos específicos</p> <p>Tareas significativas</p> <p>Pruebas específicas</p> <p>Exposiciones orales y escritas</p> <p>Trabajo de lectura</p> <p>Diario de aprendizaje</p> <p>Proyecto de investigación</p> <p>Lectura</p> <p>Guías de lectura</p>

experiencias lectoras para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de la lectura.	<p>criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y de la experiencia de lectura.</p>		<p>Cuestionarios</p>
	<p>7.2. Compartir la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y elaborar una interpretación personal estableciendo vínculos argumentados con otras obras y otras experiencias artísticas y culturales</p>	4,76	<p>Trabajo de lectura</p> <p>Lectura</p> <p>Guías de lectura</p> <p>Trabajos específicos</p> <p>Tareas significativas</p> <p>Pruebas específicas</p> <p>Exposiciones orales y escritas</p> <p>Diario de aprendizaje</p> <p>Proyecto de investigación</p> <p>Cuestionarios</p>
<p>Competencia Específica 8 Leer, interpretar y valorar obras relevantes de la literatura española e hispanoamericana, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales para establecer vínculos entre textos diversos para conformar un mapa cultural, ensanchar las posibilidades de disfrute de la lectura y para crear textos de intención literaria.</p>	<p>8.1. Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico y con la tradición literaria, utilizando un metalenguaje específico e incorporando juicios de valor vinculados a la apreciación estética de las obras</p>	4,76	<p>Trabajo de lectura</p> <p>Lectura</p> <p>Guías de lectura</p> <p>Trabajos específicos</p> <p>Tareas significativas</p> <p>Pruebas específicas</p> <p>Exposiciones orales y escritas</p> <p>Diario de aprendizaje</p> <p>Proyecto de investigación</p> <p>Cuestionarios</p> <p>Trabajos de investigación</p>
	<p>. 8.2. Desarrollar proyectos de investigación que se concreten en una exposición</p>	4,76	<p>Pruebas específicas</p> <p>Cuestionarios</p> <p>Trabajos de investigación</p>

	<p>oral, un ensayo o una presentación multimodal, estableciendo vínculos argumentados entre las obras de la literatura española o hispánica del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI objeto de lectura guiada y otros textos y manifestaciones artísticas de ayer y de hoy, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje, recursos expresivos y valores éticos y estéticos, y explicitando la implicación y la respuesta personal del lector y la lectora en la lectura.</p>		<p>Trabajo de lectura</p> <p>Lectura</p> <p>Guías de lectura</p> <p>Trabajos específicos</p> <p>Tareas significativas</p> <p>Exposiciones orales y escritas</p> <p>Diario de aprendizaje</p> <p>Proyecto de investigación</p>
		4,76	<p>Tareas significativas</p> <p>Producciones escritas</p> <p>Pruebas específicas</p> <p>Cuestionarios</p> <p>Trabajos de investigación</p> <p>Trabajo de lectura</p> <p>Lectura</p> <p>Guías de lectura</p> <p>Trabajos específicos</p> <p>Exposiciones orales y escritas</p> <p>Diario de aprendizaje</p> <p>Proyecto de investigación</p>
<p><u>Competencia Específica 9</u> Consolidar y profundizar en el conocimiento explícito y sistemático sobre la estructura de la lengua y de sus usos, y reflexionar de manera autónoma sobre las elecciones</p>	<p>9.1 Revisar los propios textos y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y con un metaleguaje específico, e identificar y</p>	4,76	<p>Tareas significativas</p> <p>Producciones escritas</p> <p>Pruebas específicas</p> <p>Cuestionarios</p> <p>Trabajos de investigación</p> <p>Trabajo de lectura</p>

<p>lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.</p>	<p>subsana problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.</p>		<p>Lectura</p> <p>Guías de lectura</p> <p>Trabajos específicos</p> <p>Exposiciones orales y escritas</p> <p>Diario de aprendizaje</p> <p>Proyecto de investigación</p>
	<p>9.2 Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.</p>	<p>4,76</p>	<p>Pruebas específicas</p> <p>Tareas significativas</p> <p>Producciones escritas</p> <p>Cuestionarios</p> <p>Trabajos de investigación</p> <p>Trabajo de lectura</p> <p>Lectura</p> <p>Guías de lectura</p> <p>Trabajos específicos</p> <p>Exposiciones orales y escritas</p> <p>Diario de aprendizaje</p> <p>Proyecto de investigación</p>
	<p>9.3. Elaborar y presentar los resultados de pequeños proyectos de investigación sobre aspectos relevantes del funcionamiento de la lengua, formulando hipótesis y estableciendo generalizaciones, utilizando los</p>	<p>4,76</p>	<p>Proyecto de investigación</p> <p>Tareas significativas</p> <p>Pruebas específicas</p> <p>Producciones escritas</p> <p>Cuestionarios</p> <p>Trabajos de investigación</p> <p>Trabajo de lectura</p> <p>Lectura</p>

	conceptos y la terminología lingüística adecuada y consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.		<p>Guías de lectura</p> <p>Trabajos específicos</p> <p>Exposiciones orales y escritas</p> <p>Diario de aprendizaje</p>
<p>Competencia Específica 10</p> <p>Poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática. La resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.</p>	<p>10.1 Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a través de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la comunicación entre las personas.</p>	4,76	<p>Tareas significativas</p> <p>Exposiciones orales y escritas</p> <p>Proyecto de investigación</p> <p>Pruebas específicas</p> <p>Trabajo de lectura</p> <p>Producciones escritas</p> <p>Cuestionarios</p> <p>Trabajos de investigación</p> <p>Lectura</p> <p>Guías de lectura</p> <p>Trabajos específicos</p> <p>Diario de aprendizaje</p>
	<p>10.2. Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.</p>	4,76	<p>Tareas significativas</p> <p>Exposiciones orales y escritas</p> <p>Proyecto de investigación</p> <p>Pruebas específicas</p> <p>Trabajo de lectura</p> <p>Trabajo de lectura</p> <p>Producciones escritas</p> <p>Cuestionarios</p> <p>Trabajos de investigación</p> <p>Lectura</p> <p>Guías de lectura</p> <p>Trabajos específicos</p>

			Diario de aprendizaje
--	--	--	-----------------------