

	Criterios de evaluación	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1º EVALUACION Unidad de programación: NUESTRA CASA ES AZUL.	1.1	<i>Elabora, expresa y presenta contenidos propios en esquemas, tablas y otros formatos.</i>	Diario de clase Pruebas de desarrollo. Pruebas objetivas. Presentaciones Exposiciones orales Ejercicio interpretativo. Cuestionario. Guía de observación.
		<i>Utiliza de búsqueda y tratamiento de la información</i>	
	2.2	<i>Argumenta críticamente sobre problemas de actualidad</i>	
		<i>Contrasta y valora las diferentes fuentes.</i>	
	2.4	<i>Elabora juicios argumentados y respeta las opiniones ajenas.</i>	
	3.3	<i>Representa adecuadamente información geográfica e histórica a través de representación gráfica, cartográfica y visual</i>	
	4.1	<i>Interpreta el entorno desde una perspectiva sistemática e integradora a través del concepto de paisaje.</i>	
		<i>Identifica sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</i>	
	4.2	<i>Valora el grado de sostenibilidad y equilibrio en los diferentes espacios</i>	
		<i>Analiza sus transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación y en la evolución de la población.</i>	
	4.3	<i>Argumenta la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno</i>	
		<i>Propone propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas a favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</i>	
	6.3	<i>Valora la diversidad social y cultural.</i>	
		<i>Argumenta e interviene a favor de la inclusión.</i>	
	7.4	<i>Valora, protege y conserva el patrimonio artístico, histórico y cultural</i>	
	8.1	<i>Conoce e interpreta los comportamientos demográficos, los cambios y sus ciclos.</i>	
		<i>Identifica y analiza los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.</i>	
	8.2	<i>Toma conciencia del ciclo vital y analiza los cambios, características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, y las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico.</i>	
<i>Asume las responsabilidades y compromisos propios de la edad en la familia, en el entorno escolar y en la comunidad.</i>			
<i>Valora la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.</i>			
8.3	<i>Relaciona los cambios en los estilos de vida tradicional y los contrasta con los que son saludables y sostenibles</i>		
	<i>Toma conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.</i>		

	Criterios de evaluación	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
2º EVALUACION Unidad de programación: ¿DE DÓNDE VENIMOS?	2.1	<i>Identifica, valora y muestra interés por los problemas que afectan a la sociedad.</i>	Diario de clase	
		<i>Adopta una actitud crítica y proactiva.</i>		Pruebas de desarrollo.
	2.3	<i>Incorpora adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos de geografía e historia</i>	Pruebas objetivas.	
		<i>Utiliza intervenciones orales, textos escritos con planteamientos originales y creativos.</i>		Presentaciones
	2.4	<i>Elabora juicios argumentados y respeta las opiniones ajenas.</i>	Exposiciones orales	
	3.1	<i>Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos y de investigación.</i>		Ejercicio interpretativo.
		<i>Elabora productos que reflejen la comprensión de los fenómenos abordados.</i>	Cuestionario.	
	3.2	<i>Identifica los principales problemas, retos y desafíos de la humanidad a lo largo de la historia.</i>		Guía de observación.
		<i>Identifica los cambios producidos y sus causas y consecuencias.</i>		
		<i>Plantea y resuelve en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</i>		
	3.4	<i>Utiliza una secuencia cronológica para examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos.</i>		
		<i>Utiliza términos y conceptos apropiados.</i>		
	3.5	<i>Analiza procesos de cambio histórico a través de diferentes fuentes de información.</i>		
		<i>Tiene en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</i>		
	5.1	<i>Identifica, interpreta y analiza los mecanismos de convivencia a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo.</i>		
<i>Señala los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa.</i>				
6.1	<i>Sitúa el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y las ubica en el espacio y tiempo.</i>			

		<i>Integra elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que han conformado y explicado la realidad multicultural a lo largo del tiempo.</i>	
		<i>Identifica sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</i>	
	6.2	<i>Reconoce las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado.</i>	
	7.4	<i>Identifica los grupos sometidos y silenciados.</i>	
	9.2	<i>Destaca la presencia de mujeres y de personajes de otros colectivos discriminados.</i>	
		<i>Expresa la importancia de implicarse en soluciones y de concretarlos en acciones.</i>	
	<i>Valora la contribución del Estado, sus instituciones, las asociaciones y misiones de organismos internacionales para el logro de la paz, la seguridad, la convivencia y la cooperación entre los pueblos.</i>		

	Criterios de evaluación	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
3º EVALUACIÓN. Unidad de programación: LA AVENTURA CLÁSICA	1.2	<i>Contrasta y argumenta sobre acontecimientos de la Prehistoria y Edad Antigua.</i>	Diario de clase
		<i>Localiza y analiza de forma crítica las fuentes primarias y secundarias.</i>	Pruebas de desarrollo.
	2.3	<i>Incorpora adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos de geografía e historia</i>	Pruebas objetivas.
		<i>Utiliza intervenciones orales, textos escritos con planteamientos originales y creativos.</i>	
	3.1	<i>Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos y de investigación.</i>	Presentaciones
		<i>Elabora productos que reflejen la comprensión de los fenómenos abordados.</i>	Exposiciones orales
	5.1	<i>Identifica, interpreta y analiza los mecanismos de convivencia a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo.</i>	Ejercicio interpretativo.
		<i>Señala los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa.</i>	
	5.2	<i>Señala y explica experiencias históricas destacables, anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron los derechos y libertades, consideradas antecedentes de la democracia actual.</i>	Cuestionario.
	5.3	<i>Muestra actitudes pacíficas y respetuosas y asume las normas como marco de convivencia.</i>	Guía de observación.
		<i>Demuestra capacidad crítica e identifica y responde de manera asertiva ante situaciones de injusticia y desigualdad.</i>	
	6.4	<i>Argumenta e interviene acerca de la igualdad real de hombres y mujeres.</i>	
		<i>Actúa en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio por razón de género.</i>	
	7.1	<i>Relaciona culturas y civilizaciones a lo largo de la historia Antigua con sus identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad.</i>	
		<i>Reflexiona sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.</i>	
	7.2	<i>Identifica el origen histórico de las identidades colectivas que se han desarrollado en España.</i>	
		<i>Interpreta el uso que se han hecho de las mismas</i>	
		<i>Muestra una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia y promueve la solidaridad y cohesión social.</i>	
	7.3	<i>Señala los fundamentos de la idea de Europa a través de experiencias históricas.</i>	
		<i>Identifica el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.</i>	

	9.1	<i>Identifica e interpreta la conexión de España con los grandes procesos históricos.</i>	
		<i>Valora lo que ha supuesto para su evolución y señala sus aportaciones</i>	

Los criterios de evaluación ponderan igual cada evaluación.

1º EVALUACIÓN	
Criterios de evaluación	Instrumento evaluación
2.2 4.2 7.4 8.1 8.2 8.3	Prueba de desarrollo Prueba objetiva.
1.1 2.4 3.3 4.1 4.3 6.3	Cuestionario Ejercicios interpretativos Presentaciones. Investigación. Exposición oral Diario de clase Guía de observación.

2º EVALUACIÓN	
Criterios de evaluación	Instrumento evaluación
2.3 2.4 3.4 3.4 3.5 5.1 6.1	Prueba de desarrollo Prueba objetiva.
2.1 3.1 3.2 6.2 7.4 9.2	Cuestionario Ejercicios interpretativos Presentaciones. Investigación. Exposición oral Diario de clase Guía de observación.

3 EVALUACIÓN	
Criterios de evaluación	Instrumento evaluación
1.2 2.3 5.1 5.2 7.2 7.3	Prueba de desarrollo Prueba objetiva
3.1 5.3 6.4 7.1 9.1	Cuestionario Ejercicios interpretativos Presentaciones. Investigación. Exposición oral Diario de clase Guía de observación.

PONDERACIÓN CRITERIOS CALIFICACIÓN. 1 ESO

	SUPERACIÓN DE LOS APRENDIZAJES NO ALCANZADOS POR EVALUACIONES	EVALUACIÓN FINAL
1º EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none">- Entrega de un plan de trabajo.- Realización de pruebas escritas de desarrollo y objetivas para superar los criterios de evaluación no superados.- Revisión de todas las actividades, trabajos, situaciones de aprendizajes realizados durante el trimestre.	MEDIA ARITMÉTICA DE TODAS LAS EVALUACIONES.
2º EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none">- Entrega de un plan de trabajo.- Realización de pruebas escritas de desarrollo y objetivas para superar los criterios de evaluación no superados.- Revisión de todas las actividades, trabajos, situaciones de aprendizajes realizados durante el trimestre.	
3º EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none">- Entrega de un plan de trabajo.- Realización de pruebas escritas de desarrollo y objetivas para superar los criterios de evaluación no superados.- Revisión de todas las actividades, trabajos, situaciones de aprendizajes realizados durante el trimestre.	La calificación final se obtendrá con la suma simple de los porcentajes asignados a cada elemento. Se redondeará al siguiente entero a partir de 0.50